Kunstochtend op donderdag 19 november door Wim Dooge

Honthorst en de Utrechtse Caravaggisten,
lezing 2

In de eerste lezing hebben we het ontstaan van de Utrechtse schilderstraditie behandeld. Uit deze traditie zijn de drie bekendste Utrechtse Caravaggisten voortgekomen.

Wij hebben al een deel van de carrière van Honthorst onder de loep genomen. Daar valt gelukkig in deze lezing nog veel meer over te vertellen, met name hoe hij - dankzij zijn goede contacten met Amalia van Solms en Frederik Hendrik- tot een van de beroemdste Nederlandse schilders in Europa zou uitgroeien.

Daarna zullen we stilstaan bij de loopbaan van Hendrik ter Brugghen. Opvallend is dat hij meerder keren katholieke onderwerpen uitbeeldt, hoewel hij in een gereformeerde kerk was getrouwd.

Locatie: Wooncomplex Het Ravelijn,
Graaf Lodewijklaan 16, 1412 AX Naarden.
Tijd: van 10.30 uur tot ca. 12.30 uur.
Entree: € 3,00 voor ASGM leden (op vertoon van de ledenpas), niet leden betalen € 5,00.
U kunt per pin betalen.
Koffie en thee is gratis..