

Klassieke muziekkochtend op donderdag 6 maart door Claire Verlinden

Bach en andere componisten



Dit wordt de veertiende muzieklezing over Bach. Gestart in 2010 met muzieklezingen in de bibliotheek van Hilversum voor de toenmalige ANBO-afdeling en al snel daarna voor de afdeling Bussum. De derde lezing van het eerste jaar ging over Bach, de beroemdste componist. Zo ontstond een traditie van 'Bach-muziek' in maart en voor het gemak heeft Claire dat maar volgehouden.

Een goede traditie, want het is meteen de laatste lezing van het seizoen.

Er is altijd weer een nieuwe manier om naar Bach te kijken en te luisteren. Deze keer wordt het Bach en andere componisten. Bach was niet zo maar een grote componist. Hij heeft veel van zijn voorgangers, waaronder veel familieleden, geleerd. Maar hij leerde ook van tijdgenoten zoals Vivaldi, zo zullen wij horen. Vivaldi componeerde muziekstukken in een concertvorm die Bach niet kende. Hij ging onmiddellijk deze vorm toepassen in zijn muziek. Later hebben talloze componisten Bach's werk bestudeerd, aan hem opgedragen en zich laten inspireren door hem. In deze lezing horen wij Arvo Pärt en Sjostakovitsj.

Hoe gaat de 17^{de} eeuwse muziek een brug slaan naar onze 20^{ste} eeuwse muziek? In 2020 had Sinfonietta een programma *Bach über Pärt*, daar gaan wij iets uit horen. In de *Bach Academie Brugge 2025* was er een programma over Bach en Sjostakovitsj.

Maar ook heeft Bach door zijn wonderschone spirituele aria's uit zijn Cantates, Mahler geïnspireerd.

Een ander thema is: de verschillende instrumenten waarop Bach gespeeld kan worden en waarbij steeds de vraag is: 'Wat is authentiek aan de uitvoering van zijn muziek en mag het ook anders?' Bach spelen op instrumenten die Bach nooit gekend heeft, zoals bijvoorbeeld gitaren.



Zoals al gezegd; dit wordt de laatste Klassieke Muzieklezing van het seizoen.

Voor zowel de Klassieke muziek- als de Kunstochtenden geldt:

Locatie: Wooncomplex Het Ravelijn,
Graaf Lodewijklaan 156, 1412 AX Naarden.

Tijd: van 10.30 uur tot ca. 12.30 uur.

Entree: € 5,00 voor ASGM leden (op vertoon van de ledenpas), niet leden betalen € 7,00.

U kunt per pin betalen.

Wilt u bij binnenkomst koffie of thee dan kost dat € 0,50. Dit is gratis in de pauze.