

Kunstochtend op 18 april door Wim Dooge

Frans Hals



Frans Hals was uitzonderlijk vernieuwend, vermakelijk en vol lef; hij was daarmee een van de meest bepalende schilders van de 17de eeuw. Zijn eigenzinnige, losse schilderijstijl werd zo invloedrijk, dat wij bijna zouden vergeten dat hij hier de grondlegger van is. Of het nu ging om een statige regent, een jong stel, een muzikant, een visverkoopster of een lachend kind, met zijn vernieuwende schilderijstijl bracht Frans Hals de geportretteerden tot leven. Hij hanteerde zijn leven lang op virtuoze wijze het penseel. Niemand kan zo goed in een portret een vluchtig moment weergeven, alsof hij een snapshot van iemand maakt. Hij was wellicht de beste portretschilder uit de hele kunstgeschiedenis. Met zijn losse, suggestieve schildertrant wist hij de spontane gezichtsuitdrukking vast te leggen. Door deze losse en levendige schilderijstijl wordt hij

vaak gezien als voorloper van de impressionisten.

Er loopt tot 9 juni een tentoonstelling van Frans Hals in het Rijksmuseum.

Voor de Kunstochtenden geldt:

Locatie: Wooncomplex Het Ravelijn,
Graaf Lodewijklaan 156, 1412 AX Naarden.

Tijd: van 10.30 uur tot ca. 12.30 uur.

Entree: € 5,00 voor ASGM leden (op vertoon van de ledenpas), niet leden betalen € 7,00.
U kunt per pin betalen.

Wilt u bij binnenkomst koffie of thee dan kost deze € 0,50. Deze is gratis in de pauze.